

à bout de souffle escapades cadavres exquis  
rodin arp sculptures de son just breathe the naked truth  
breath birth path **kornelia bruggmann** pflanze  
baum embryo eidechse atem gänge erde wasser  
luft feuer holz metall hülle hautkleid häutung  
venus de willendorf blut ahne ahnin ääni  
neeni naani el amor brujo madre del mar  
y de la tierra **joana aderi** sister  
mother amie uma hope shape  
meet me on the other side  
amice mir erde stillen **angie müller** amour  
marchen entendre delicie meae  
rebellion des fleisches embrace  
lauschen eintauchen flyout layers inhale exhale  
landscapes landshapes présence absolue  
grenzschlängeln

**grenzgänger:innen** ist eine sinnliche performance jenseits abendländischer musik. natürliche stimme trifft auf elektronische klangsynthese. es gibt zu entdecken. wann wird einatem zu ausatem. wie und wann wird atem zu klang. wie entwickelt sich die poesie eines tones zur eruptiven klangkaskade. punkt wird universum. spiralförmig. unausrottbare hoffnung. kornelia tanzt butoh mit der stimme.

ein stück von  
**kornelia bruggmann** konzept,  
performance, stimme, körper  
**joana aderi** elektronische musik,  
improvisation, performance  
**angie müller** bewegungsimprovisation,  
licht, tourbegleitung

mit herzensdank für inspiration an  
urs vögeli (spiritus rector in memoriam  
amantem), niki wiese (visuelle  
gestaltung, video, fotografie),  
christian zehnder (oreille de  
l'extérieure), imre thormann (butoh-  
tanzmeister), stephan trösch  
(fotografie), «agathe» ursula rusch  
(kleid, zweite haut), fiona zolg  
(lichtberatung), david leuthold  
(produktion, booking)

infos zu weiteren  
aufführungen und buchungen  
[www.korneliabruggmann.ch](http://www.korneliabruggmann.ch)

9 sequenzen  
für performance,  
stimme, elektronik,  
licht, video

uraufführung am  
8. mai 2022  
33. schaffhauser  
jazzfestival  
stein am rhein



bilder: stephan trösch, niki wiese

mit freundlicher  
unterstützung von

 KULTUR  
RAUM.SH

Kanton Schaffhausen Kulturförderung