



Stimme und Gesang



Kornelia Bruggmann

Sie lebt in Schaffhausen und unterrichtet an der MKS die Gesangsklasse Studium bei Kathrin Graf und Jane Mengedot in Zürich; in Mailand bei Floreana Cavalli. Weiterbildung im Roy Hart Theater und bei Edward Edgerten, Stimmakrobat Amerika. 20 Jahre Lehrauftrag an der Zürcher Hochschule der Künste. Rege Konzerttätigkeit und Auftritte sowie eigene Projekte.

*www.korneliabrugmann.ch
Tel. 077 492 82 04
liabrook@bluewin.ch*

Eine Woche, vom 16.7. bis 22.07.

Versuch der Wandlungen : Z.B. Meditation einer Pflanze und ich. Betrachtung. Wahrnehmung. Wandlung. Alles ist im Wandel. Alles ist in Bewegung. Alles ist Schwingung. Materie ist verdichtete Schwingung. Was ist in mir? Wie klingt mein Körper? Wie bin ich gestimmt? Bin ich Erde? Bin ich Stein? Bin ich Mensch? Wandelt sich der Aussenraum? Wandle ich mich? Kann ich Schwingung sein? Kann ich mich in Schwingung auflösen? Wir arbeiten mit Körper, Atem, Stimme
Voraussetzungen: Neugier, Experimentierlust
Mitnehmen: bequeme Kleider für Körperarbeit im Raum und am Boden, Mätteli, Decke. Werkstatt auch zur Realisierung lange gehegter, versteckter Wünsche: Z.B. singen von Literatur aus Oper, Klassik, Pop, Jazz, Rock. Bitte Wünsche möglichst bei Anmeldung angeben

